

Mitt förhållande till material är väldigt viktigt i mitt dagliga liv. Synupplevelser och taktila upplevelser påverkar mig mycket. Det kan vara en fint rostad stålplatta som jag tar hem och hänger på väggen eller en len sten jag kan ha i fickan och klappa på. Materialutforskande upptar större delen av min lediga tid, i första hand i form av olika hantverk. När jag inte har något speciellt projekt brukar jag jobba med kreativt undersökande som sällan bli färdiga verk. Jag fortsätter att experimentera för att se var gränsen går för min hantverksförmåga och materialens hållfasthet.

Jag sökte Nyckelviksskolans metallformgivningslinje för att fördjupa mig inom den annars otilgängliga metallen som behöver speciallicerad utrustning för att bearbeta. Under året här upptäckte jag min kärlek för att svetsa och att blanda olika material. Nästa steg i min konstnärliga utveckling blir en kandidat på ädellab, Konstfack.

Albin Josephson